



Satori-Quartett

Wiebke Rademacher

Wiebke Rademacher wurde 1990 in Troisdorf bei Bonn geboren. Diverse höchst erfolgreiche Teilnahmen beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ auf Regional-, Landes-, und Bundesebene sowie ein erster Preis beim Gitarrenwettbewerb „Hanns Bisegger“ dokumentieren ihr außergewöhnliches Talent bereits in jungen Jahren. Seit ihrem vierzehnten Lebensjahr spielte Wiebke Rademacher Mitglied in verschiedenen Gitarrenensembles wie beispielsweise dem Jugendgitarrenorchester Baden-Württemberg. Konzertreisen führten sie bereits nach Litauen, Bosnien-Herzegowina sowie nach Brasilien. Darüber hinaus nahm sie an zahlreichen Meisterkursen teil, u.a. bei P. Steidl, A. Svete, T. Müller-Pering sowie dem Duo Kaltchev. Wiebke Rademacher studierte Gitarre am Conservatorium Maastricht bei Carlo Marchione sowie Musikwissenschaften in Köln.

Karl Christoph Rensch

Karl Christoph Rensch, geboren 1985 in Heidelberg, stammt aus einer Musikerfamilie. Früh erhielt er Cello- und Gitarrenunterricht an der Musik- und Singschule Heidelberg u.a. bei Helmut Oesterreich, dessen wichtige Impulse für zeitgenössische Musik ihn bis heute prägen. Karl Christoph Rensch war über lange Jahre Stimmführer im Ensemble GuitArt sowie im Jugendgitarrenorchester Baden-Württemberg dessen zahlreiche Konzerte im In- und Ausland (u.a. in China, Mittelamerika und auf Kuba) eindrucksvoll den Stellenwert des Orchesters dokumentieren, welchen es sich über die Jahre hinweg in Fachkreisen erarbeitet hat. Karl Christoph Rensch studierte Gitarre und Toningenieur an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf. Seit 2011 arbeitet er als Tonmeister an der Oper Stuttgart sowie als Klangregisseur im Bereich der Neuen Musik.

Michael Zeuner

Michael Zeuner, geboren 1980 in Heilbronn, erhielt bis zu seinem 19. Lebensjahr Gitarrenunterricht u.a. bei Fereydoun Behforouzi und Stephan Jeremias. Erfolgreiche Teilnahmen am Wettbewerb „Jugend musiziert“ auf Regional- und Landesebene fallen in diese Zeit. Gemeinsam mit Mathias Göppel wird er 1995 Mitglied im Jugendgitarrenorchester Baden-Württemberg und widmet sich fortan vornehmlich dem Ensemblespiel in unterschiedlichen Besetzungen. Auftritte mit dem Süddeutschen Gitarrenorchester, dem Jugendgitarrenorchester Hessen, dem Ensemble GuitArt sowie dem Jugendgitarrenorchester Baden-Württemberg zeugen von einer regen Konzerttätigkeit. 2009 gründet er mit Murat Rena ein Duo für Violine und Gitarre. Michael Zeuner arbeitet als freiberuflicher Gitarrenlehrer in Tübingen, Reutlingen und Bondorf.

Mathias Göppel

Mathias Göppel, geboren 1981 in Ulm, erhielt seinen ersten Gitarrenunterricht mit sieben Jahren. 1995 wurde er nach sehr erfolgreicher Teilnahme beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ jüngstes Mitglied des Jugendgitarrenorchesters Baden-Württemberg, dem er bis heute als Solist verbunden ist. Neben der klassischen Musik gilt sein Interesse der Jazzmusik. So war er über lange Jahre E-Gitarrist der Big-Band Ulm und spielt momentan in wechselnden kleineren Jazz-Formationen. In Zusammenarbeit mit dem Duo free_Quenz entwickelte Mathias Göppel ein Programm welches Musik in Echtzeit graphisch umsetzt.

Satori-Quartett

Michael Zeuner - Christophstr. 9a - 72072 Tübingen - Tel: +49 (0)7071 56 88 666 - Mob: +49 (0)175 245 7 188 - michael.zeuner@satori-quartett.de - www.satori-quartett.de